

وادي موس . قلب البراء النابض بالحياة



من الأمور التي يعول عليها لإحياء قصبة المكان بهدف التنويع في المنتج السياحي المقدم لزوار المدينة.

أما وادي موسى بالنسبة لزوار المدينة الوردية فهي طريق القدوم والعودة، ومدخلة استراحة واستجمام بدأها من أن وادي موسى هي التي تظم بين أحياها ومناطقها الفنادق والمطاعم والمنتجعات السياحية ومحلات بيع التحف.

وتمثل قسم وادي موسى ومناطقها المرتفعة موقع تشكل اطلاقات مميزة على الجبال الوردية، إضافة إلى أنها تحتوي على العديد من مواقع الجذب السياحي كالقرى التراثية القديمة، وعيون المياه وأشهرها (عين موسى)، إلى جانب مشهد غروب الشمس الذي يعد من أكثر المشاهد رغبة من قبل السياح.

ولا تخلو وادي موسى من المشاهد الطبيعية الأخرى بحكم جغرaviتها المميزة، كما تشهـر بفنونها وتراثها الذي يجمع ما بين التاريخ والقديم والحديث للمنطقة.

وتجمع وادي موسى بتعدد مناطقها وتوعتها بين حياة المدينة والقرية وسط إيمان السكان المحليين بتنمية وحداته لا يؤثر على أصله المكان والإنسان.

ويذكر بأن وادي موسى مركز الزيارات تعد جزءاً من عدة مناطق أخرى يضمها اللواء هي؛ الطيبة، الاجف، دلاغ، أم صيغون، بيضاء.

أما حاضر فلا تزال علاقة الوادي الشهير بجماهيريته وتعدد عيونه وأشجاره حميمية بما خلفه الأنبياء من آثار ماثلة في المنطقة . علاقة بدأت منذ فجر التاريخ ومثلتها بقايا الحضارات لا يسمى البطيبة، وقد لا تنتهي بankenاسات الارث الحضاري على نفوس وحياة السكان .
فعيادة المواطن المحلي في وادي موسى كثيراً ما تأثرت بجازيتها الإيجابي بالمدينة الوردية، فالحافظ على التراث والمتمسك بالأصالة طابعاً لـ زال يميز حياة غالبية السكان في وادي موسى .
ولم تقتصر انكسارات الارث الحضاري وخصوصية البيئة على الإنسان بالجانب المعنوي فحسب، بل علاقة الحميمية بالأرض واستخدامه للجانب الترايري والحضاري في فن الديكور والفنون العمارة الحديثة، وانتشار تسمية الأطفال باسماء ملوك الأنبياء .
صفات لا زالت حاضرة في حياة السكان .
كما يعتبر التراث اللامادي لوادي موسى هو الآخر شاهد على علاقته الإنسانية بتاريخ المنطقة، وخاصة ما ارتبط منه بقصة المكان وحياته كقصة زيارة مقام النبي هارون الواقع على أعلى جبل البراء، وقصة تقسيم مياه عين موسى بين السكان لغایات الزراعة، وغيرها ..
وتشكل هذه القصص مادة غنية كثيراً ما ارتبطت بالدراسات والتاريخ للمنطقة، وهي من الأمور التي حظيت باهتمام الباحثين الأجانب والعرب، إضافة إلى أنه تم إطلاق مشروع من قبل الهيئة العربية للتواصل، الحضاري والثقافي، (بيت الانباط) لتوثيقها، كما تعد

زياد الطوبسي
أهواز
لا تكاد تخلو رحلة الزائر إلى المدينة الوردية وإرثها الحضاري
التبني على جملة في وادي موسى قلب البتراء النابض بالحركة والحياة.
وتكتنف أهمية المنطقة قديماً بأنها شهدت تواجداً للعديد من
الحضارات، كما كانت عوناً للمصادر المعدنية بالصباة لمنطقة الأترة
في البتراء، إلى جانب أنها ذكرت في بطون العديد من كتب التاريخ
القديمة لدى علماء المسلمين بحسب بحث أعدده محمد مجتبى
الهيلات.
ولم تخلي وادي موسى من الدلالات التي كشفت عنها تائياً
الحفريات الأثرية والدراسات العلمية المتعددة بأنها شهدت تواجداً
للعديد من الحضارات القديمة وعلى مدى سنتي التاريخ.
وتميز وادي موسى وفقاً لدراسة أعدتها نائب مدير متحف الأردن
لأنه يكتنفه خبرية عسيرة بمختلف الأجرأة، ومود هذا
إلى موقع المدينة الممتدة ما بين طفة الصخور الكلسية المكونة
للمدرجات الشاهقة وطقطقة الصخور الرملية، حيث تكرر بناء المياه على
ارضها؛ إضافة إلى توفر الأراضي الزراعية فيها وبحكم موقعها الجغرافي
الصالحة للأستقرار البشري.

أبواب

زياد الطويسي

لولا الحياة لهاجني شوقٌ
إلى بيت الحبيبٍ دون غيري
وليرزها...
غضضُ المؤادِ...
على جناح قضيدة...
او بيت شعر...
فالأرض حالمهُ الشَّرِي
من وردها... أو دمّها...
وأنا أطوفُ عصفوراً،
سيذهبُ وجدهُ لحقيقةِ الأسرارِ،
ممتنعاً بمحاري.

وأقول:

卷之三

مراتی طریق خطای،

نحو منازل الفئة القليلة

— 1 —

لے بوصلتی ...

رؤايم إلى سوايم ...

二〇〇〇年九月

وَإِنْ عَنْتَبِ الْعَيْمَ ...

قَبْرِي !

Digitized by srujanika@gmail.com

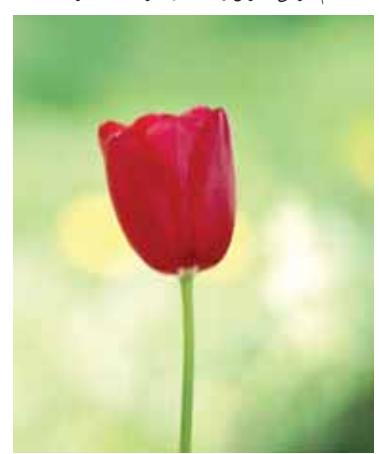
10 of 10

المفظة

من يقع في خطأ فهو إنسان ومن يصر عليه فهو شيطان.

— 2 —
— 2 —
— 2 —
— 2 —

An aerial photograph showing a paved road curving through a dry, rocky terrain. The road starts from the bottom left, leads up a hill, and then turns sharply to the right, following the contours of the land. In the upper left, there's a large, rectangular reservoir or dam surrounded by green trees and shrubs. To the right of the reservoir, a small town or compound with several buildings is nestled among more greenery. The surrounding landscape is mostly brown and tan, indicating a desert environment.



هل تقليل الكهون يساهم في خفض الوزن؟



عالية النشويات يمكن أن تزيد من نسب السكر، والأنسولين، والدهون الثلاثية في

يعتقد البعض أن «كلما تناولنا دهون أقل يكون أفضل وبخاف الوزن!» وحقيقة الأمر هي بأن ما تزداد به دهوننا من تناول الحمبات الإعلامية والتجارية حول تناول جبوب حرق الدهون لربما شعّج الفكير بأن الدهون سيئة و يجب التناهُ عنها، فهناك إرباك في المعلومات حول ماهية الدهون والفرق بين أنواع الدهون الموجودة لدينا، فهناك دهون صحية وأ壞ج علينا تناولها من أجل تعزيز كفاءة أجسامنا وعمل أجهزتها، وتناولنا الإلكلينيكية، خاصة في حالة مرض السكري، وأمراض القلب

فالدهون مهمة وجيدة ولكن يجب مراعاة نوعها، وكيفيتها، وتناولها مع جمل ما نتناوله يومياً، ولا يفيد تقليلنا للدهون فقط في تخفيض أوزاننا إذا ما كان هذا التخفيض مصاحب بغير نمط تغذيتنا وما نتناوله خلال اليوم.

إذا أردت معرفة جواب البحث العلمي حول سؤال يحركك في الغذاء والتغذية، الرجاء إرساله إلى

الأوقية الدموية والوعائية. ومن هذه الدهون مثلاً: زيت الزيتون، الزبادي، الزيت النباتي للطبع، المكسرات خاصة اللوز والجوز والفول السوداني، والأفوكادو، وبizer الكتان، والطحينة.

ولعل ما أشرت إليه الأدلة العلمية بأن تناولنا لكتيماً أقل من الدهون يمكن أن يعتبر إستراتيجية فعالة نحو خسارة الوزن في حالة التقليل من تناول مجمل السعرات الحرارية خلال اليوم، وليس مقتضاً على